



## Duo

### Het publiek gaat in dialoog met de collectie van Mu.ZEE

Elke maand wordt één kunstwerk gepresenteerd, dat gemaakt is door een museumbezoeker. Het kunstwerk gaat een dialoog aan met een kunstwerk uit de collectie van Mu.ZEE: een interpretatie, gesprek, vervolg of antwoord op het geselecteerde kunstwerk uit de collectie. Zo wil Mu.ZEE ontmoetingen creëren. Tussen publiek en collectie en tussen publiek en publiek, over de grenzen van culturen, leeftijden en maatschappelijke achtergronden heen.

Wil je ook deelnemen?

Meer info vind je via [www.muze.be](http://www.muze.be)

of vraag er naar aan het onthaal

### Selectie voor de maand december 2016

**Piet Godderis** (1949, Mene)

gaat een dialoog aan met het werk van Edmond Van Dooren: *New York, 2016*

*Het werk van Edmond Van Dooren is een weergave van gedroomde steden, utopische vreemdheid van grillige vormen, Babelse opstapelingen van architecturen, blokken, torens, spookachtige verlichtingen, ... Hij geeft zijn eigen visie weer op de toekomst van mens en machine.*

*Mijn werk is een vervolg op de visie van Van Dooren: een herleiding van zijn bizarre volumes naar geometrische vlakken en verticale lijnen, met primaire kleuren. Doorbroken asymmetrie in het centrum geeft de vrije architecturale invulling weer in de strenge structuur van de metropool New York. De niet-ingekleurde contouren verwijzen naar de transparante evolutie van deze stad, een werkelijkheid tegenover het droombeeld van Edmond Van Dooren.*