



## Duo

### Het publiek gaat in dialoog met de collectie van Mu.ZEE

Elke maand wordt één kunstwerk gepresenteerd, dat gemaakt is door een museumbezoeker. Het kunstwerk gaat een dialoog aan met een kunstwerk uit de collectie van Mu.ZEE: een interpretatie, gesprek, vervolg of antwoord op het geselecteerde kunstwerk uit de collectie. Zo wil Mu.ZEE ontmoetingen creëren. Tussen publiek en collectie en tussen publiek en publiek, over de grenzen van culturen, leeftijden en maatschappelijke achtergronden heen. Het project met een oproep naar iedereen loopt af eind december 2018. Daarna gaat Duo verder met geselecteerde doelgroepen met een voorafgaand coachingtraject.

#### Selectie voor de maand december 2018

**Danielle Görller** (1946, Averbode)

gaat een dialoog aan met 'Zelfportret met rood potlood' van Léon Spilliaert

“Het Zelfportret met rood potlood van Léon Spilliaert trof mij door het aangrijpende beeld dat hij hierin van zichzelf geeft: een man in een conventioneel donker pak met een stijve witte hemdsboord, die ons met afgrijzen aankijkt met een glazig cycloopenoog. Dit glazige oog, in combinatie met de spiegel, riep onmiddellijk een aantal beelden in mij op: breekbaarheid, ontploffing en vooral het hersennetwerk met zijn oneindige vertakkingen. Dat sterke gevoel vormt het vertrekpunt van mijn werk en legt de link met het werk van Spilliaert.

De fascinerende verbinding tussen de miljarden neuronen van het brein heb ik trachten weer te geven door een spel van lijnen die uitgaan van het aandachtspunt in het werk van Spilliaert: het glazige oog. Die verbindingslijnen heb ik aangebracht met een paletmes, terwijl het portret geschilderd is met een penseel.”