



Duo

Selectie voor de maand november 2018

Dirk Van der Cruyssen



gaat een dialoog aan met 'Oostende' van Lili Dujourie

“Er zijn diverse raakvlakken: zwart als kleur, de zee als thema, Oostende als locatie. Het werk van Lili Dujourie omvat zes foto's, bij mij zes etsen. Ik beschrijf de nachtelijke, donkere, mysterieuze zee. De zes foto's van Lili roepen bij mij jeugdherinneringen op. Toen sloeg het water nog over de zeedijk bij stormtij. Nu is dit niet meer mogelijk door de zandsuppletie.

De techniek die ik gebruikte is grafiek.

Ets 1: spitbite; ets 2: harde grond; ets 3: spitbite; ets 4: droge naald verni mou; ets 5 aquatint; ets 6: collografie.”